Чунский муниципальный округ Иркутской области

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 7 п. Весёлый

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании ШМО классных руководителей.  Протокол № 1 от 29.08.2024.  Руководитель ШМО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (О.С. Галиулина) | Согласовано на заседании методического совета школы.  Протокол №1 от 30.08.2024  Заместитель директора по учебно-воспитательной работе: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (Е.Ю.Подскребышева) | Утверждено директором  МОБУ СОШ №7 п. Весёлый.  Приказ № О-152 от 30.08.2024  Директор МОБУ СОШ №7: \_\_\_\_\_\_\_\_\_  (С.Ю. Кулемина)  м.п. |

**Рабочая программа**

внеурочной деятельности

«Мир театра»

для обучающихся 1-4 классов

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир театра» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному курсу внеурочной деятельности «Мир театра» (далее – ФРП «Мир театра»), на основе «Сборника программ внеурочной деятельности» под редакцией Виноградовой.

**Общая характеристика учебного курса**

Программа «Мир театра» направлена на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом (отбирать необходимый материал для постановки на основе просмотрового и выборочного чтения); пробуждает интерес к чтению художественной литературы; способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Программа направлена на развитие духовности личности, творческих способностей ребенка, умение видеть и творить прекрасное. Программа способствует подъему духовно-нравственной культуры и отвечает запросам различных социальных групп нашего общества, обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей. Полученные знания позволят учащимся преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить задачи.

Курс внеурочной деятельности «Мир театра» выполняет познавательную, воспитательную и развивающую функции. С учетом этих функций сформированы цели и задачи.

**Цели изучения учебного курса**

Изучение курса «Мир театра» направлено на достижение следующих целей:

- овладение выразительным чтением — декламацией; совершенствование всех видов речевой деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей; эмоциональной отзывчивости при подготовке и разыгрывании мини-спектаклей; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представление о дружбе, добре и зле; правде и ответственности.

Курс внеурочной деятельности «Мир театра» имеет большое воспитательное значение: способствует формированию таких нравственных качеств, как ответственность, умение работать в команде, понимать и принимать другую точку зрения, договариваться друг с другом, заботиться о младшем, проявлять уважение к старшим и др. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека.

В процессе работы по курсу внеурочной деятельности у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умение составлять высказывание, диалоги, монологи, высказывать собственное мнение.

Курс «Мир театра» пробуждает интерес к чтению художественной литературы; развивает внимание к слову, помогает определять отношение автора и показывать, как оно проявляется при инсценировании и драматизации, учатся чувствовать красоту поэтического слова.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Данная образовательная программа имеет общекультурную направленность. Программа рассчитана на 4 года, для учащихся 1-4 классов, уроки проводятся 1 раз в неделю по два учебных часа. Программа рассчитана на 68 часов.

**Планируемые образовательные результаты**

Изучение курса «Мир театра» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса

**Личностные результаты**

В результате освоения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей; ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- стремление преодолевать возникающие затруднения;

- готовность понимать и принимать советы учителя, одноклассников, стремление к адекватной самооценке;

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение;

- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;

- осознание значимости занятий театрально-игровой деятельностью для личного развития.

- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;

- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты**

В результате освоения курса в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **метапредметные** результаты:

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;

- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

- проявлять индивидуальные творческие способности в игре, этюдах, чтении по ролям, инсценировании.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;

- работать в группе, учитывать мнения партнёров;

- обращаться за помощью;

- формулировать свои затруднения;

- предлагать помощь и сотрудничество;

- слушать собеседника;

- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;

- осуществлять взаимный контроль;

- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. Воспитательный потенциал предмета реализуется через:

- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО (осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.
2. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
3. Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.
4. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.
5. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.
6. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.
7. Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.
8. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
|  | Роль театра в культуре. | 06.09 |  |
|  | Роль театра в культуре | 06.09 |  |
|  | Роль театра в культуре | 13.09 |  |
|  | Роль театра в культуре | 13.09 |  |
|  | « Правилам движения - наше уважение». | 20.09 |  |
|  | Роль театра в культуре | 20.09 |  |
|  | Роль театра в культуре. | 27.09 |  |
|  | Театрализованное мероприятие «Осенние проделки Бабы Яги». | 27.09 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 04.10 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 04.10 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 11.10 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 11.10 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 18.10 |  |
|  | Посвящение в пешеходы. | 18.10 |  |
|  | **Знакомство с русскими традициями «У бабушки Натальи праздник»** | 25.10 |  |
|  | **Знакомство с русскими традициями «У бабушки Натальи праздник»** | 25.10 |  |
|  | Занятие сценическим искусством. | 08.11 |  |
|  | Лесная сказка.(по мотивам сказки В.Сутеева « Мешок яблок». | 08.11 |  |
|  | « Синичкин день» с театрализованным представлением . | 15.11 |  |
|  | Занятие сценическим искусством. | 15.11 |  |
|  | **Хороводные игры «В хороводе были мы», «Кузьминки», «Ярмарка игрушек»** | 22.11 |  |
|  | Занятие сценическим искусством. | 22.11 |  |
|  | Занятие сценическим искусством. | 29.11 |  |
|  | Занятие сценическим искусством. | 29.11 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 06.12 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 06.12 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 13.12 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 13.12 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 20.12 |  |
|  | « Новый год- 2025». | 20.12 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 27.12 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 27.12 |  |
|  | **Знакомство с народными праздниками: «На пороге коляда», «Святки»** | 17.01 |  |
|  | **Знакомство с народными праздниками: «На пороге коляда», «Святки»** | 17.01 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 24.01 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей. | 24.01 |  |
|  | Освоение терминов. | 31.01 |  |
|  | Освоение терминов | 31.01 |  |
|  | Освоение терминов | 07.02 |  |
|  | Освоение терминов | 07.02 |  |
|  | Освоение терминов | 14.02 |  |
|  | Освоение терминов | 14.02 |  |
|  | Просмотр профессионального театрального спектакля. | 21.02 |  |
|  | Просмотр профессионального театрального спектакля. | 21.02 |  |
|  | Просмотр профессионального театрального спектакля. | 28.02 |  |
|  | Просмотр профессионального театрального спектакля. | 28.02 |  |
|  | Просмотр профессионального театрального спектакля. | 07.03 |  |
|  | Просмотр профессионального театрального спектакля. | 07.03 |  |
|  | **Театрально-исполнительская деятельность «Масленица»** | 14.03 |  |
|  | **Театрально-исполнительская деятельность «Масленица»** | 14.03 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 21.03 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 21.03 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 04.04 |  |
|  | Театрально-исполнительская деятельность. | 04.04 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 11.04 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 11.04 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 18.04 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 18.04 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 25.04 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 25.04 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 02.05 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 02.05 |  |
|  | **Знакомство с русскими традициями « Пасхальное яичко»** | 09.05 |  |
|  | **Знакомство с русскими традициями « Пасхальное яичко»** | 09.05 |  |
|  | Работа над серией мини-спектаклей | 16.05 |  |
|  | Итоговое занятие. | 23.05 |  |
|  | Итоговое занятие. | 30.05 |  |
|  | Итоговое занятие. | 30.05 |  |

Оставляю за собой право корректировки календарно – тематического планирования в течение учебного года

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зиганшина В.Э.